

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 012

Código Nacional

Hoja 1 PR 036

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 15 10 75	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 15 10 75	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Voto Nacional	3.6. Código Barrio	004103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	012	3.10. No. de predio	036
3.11. CHIP	AAA0034KAJZ	3.12. Localidad	Mártires
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	102
3.15. Nombre UPZ	La Sabana		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	437,2
Frente (ml)	12,2	Área ocupada (m2)	437,2
Fondo (ml)	36,7	Área libre (m2)	0,0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Comercial	Comercial	N.A.
			N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

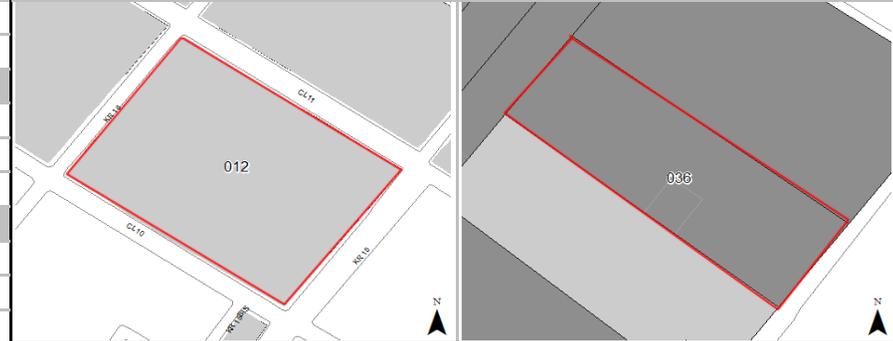
5.1. Cédula catastral	10 15 7	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00324447
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Religioso	5.6. Avaluo Catastral	839831000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.350.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES
CULTURALES INMUEBLES**
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 012

Código Nacional

Hoja 2 PR 036

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Hugo Alejandro Tello Ortiz			No documentado		
13.2. Tipo de documento	No documentado			No documentado		
13.3. Número documento	92030456205			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular. Sus dimensiones son: frente de 12.19 m y fondo de 36.7 m, logrando una proporción de 1 a 3 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 15. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen de planta rectangular con ocupación total. El primer nivel consta de 2 locales con acceso desde la calle, cada uno con bodegas y servicios en la parte posterior, los cuales fueron añadidos en estructura a doble altura de pórticos de concreto y mampostería de ladrillo. Al segundo nivel, del que solo se conserva la parte frontal, se accede por el costado sur a través de escaleras independientes. La fachada consta de 2 niveles diferenciados por una cornisa, con vanos verticales, zócalo revocado, cornisa denticular y alero de madera. Está resuelta en el plano de paramento y tiene una composición simétrica organizada por 4 ejes verticales: El primer piso consta de 4 vanos de acceso a los locales comerciales, con marco de realce y modificación en sus proporciones. El segundo piso consta de 4 vanos de puerta ventana con baranda de tribuna a ras de muro, y marco de realce con friso y cornisa dentada. Resalta el trabajo en forjado de hierro de las barandas, que combina figuras curvilíneas y rectas. Su sistema estructural es de muros de adobe y mampostería de ladrillo con pañete y pintura, entrepisos de madera y columnas de concreto, y cubierta a dos aguas en teja de barro y traslúcida, con estructura de madera y metálica. Cuenta con cielorraso revocado.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble procedente del periodo republicano de comienzos del s. XX. Se emplaza en una manzana consolidada entre 1849 y 1890, de gran importancia dentro del barrio, ya que alberga a la Basílica Menor del Sagrado Corazón de Jesús y colinda con la Plaza de los Mártires. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso comercial, y comparte altura y elementos de fachada con los predios 032, 033, 034 y 035. Es propiedad de Hugo Alejandro Tello Ortiz, pero no se conoce el diseñador ni el constructor. En fotografías aéreas de 1936, 1976 y 2004, se observa una tipología original de patios en C, que ya a finales del s. XX había sido reemplazada por un volumen compacto, conservando la fachada. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103012036	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



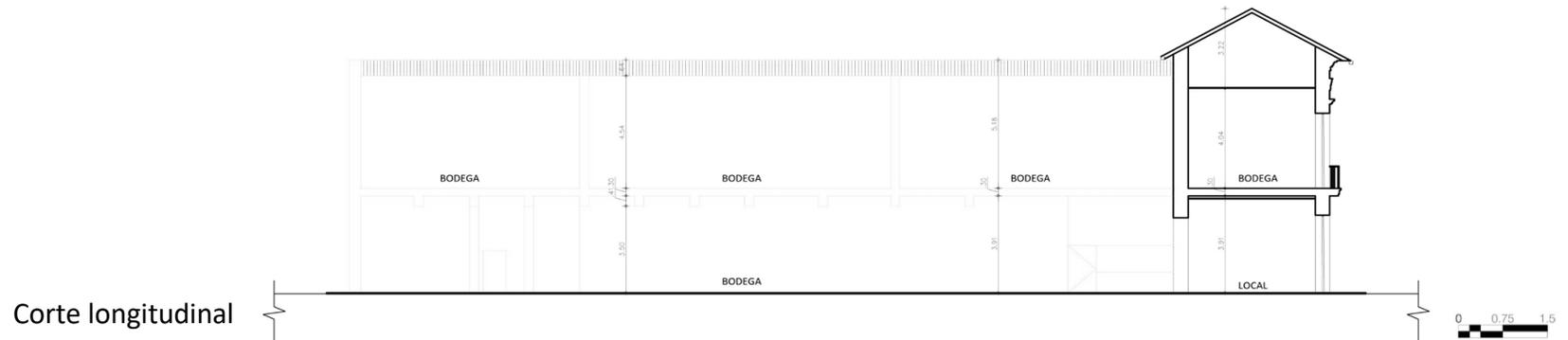
Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2018		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103012036	de 5
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido a finales del s. XIX, durante el periodo Republicano. Representa las características constructivas y el repertorio formal desarrollados por artesanos y obreros en este sector de la ciudad, así como el auge de la construcción popular de la época (Zuloaga, 2002). A pesar de haber sido transformado en su tipología y distribución espacial, conserva su diseño de fachada con modificaciones en algunos de los vanos.

Valor estético: A pesar de las modificaciones, con las cuales se desdibujó su tipología original y lenguaje arquitectónico, el inmueble conserva elementos del repertorio formal-material del periodo republicano, evidente en su diseño de fachada, con vanos ornamentados y ventanas con baranda en forja. Hace parte de la consolidación urbana del sector en el periodo republicano y su fachada se integra armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de alturas, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor Simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico; representa la imagen de la ciudad desde finales del siglo XIX y la consolidación del barrio, como uno de los primeros en la Localidad de los Mártires, cuyo carácter comercial se definió al haber sido uno de los límites de la ciudad, que, junto al paso del tranvía a comienzos del Siglo XX, concentró la llegada e intercambio de mercancías.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Inmueble ubicado en un barrio de carácter comercial ya que fue un límite de la ciudad antigua, consolidado tras el paso del tranvía a comienzos del siglo XX. Alberga hitos urbanos como la Plaza de los Mártires (conocida como la Huerta de Jaime), un obelisco en memoria a los allí fusilados, la Basílica del Sagrado Corazón de Jesús, un fragmento de la Escuela de Medicina y un gran repertorio de arquitectura residencial del periodo Republicano.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	004103012036	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 11

18.2 ORIENTE



CARRERA 15

18.3 SUR



CALLE 10

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 16

23. OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		004103012036
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		